

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»
Филологический факультет
Кафедра социально-гуманитарных дисциплин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ) И МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

Направление подготовки: 45.03.01 Филология

Направленность (профиль): Отечественная филология

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Протокол заседания кафедры от «28» августа 2024 г. протокол № 1.

Протокол ученого совета филологического факультета от «30» августа 2024 г. протокол № 1.

Москва, 2024 год

Разработчик (и):

О.В. Вострикова, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин ФГБОУ ВО «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»

1. Цель освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Иностранный язык и межкультурная коммуникация» являются совершенствование навыков и умений, необходимых для комплексного развития всех видов речевой деятельности на иностранном языке и формирование общей и профессиональной межкультурной коммуникативной компетенции как необходимого условия любого вида эффективной деятельности, в том числе и профессиональной.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 45.03.01 Филология, дисциплина «Иностранный язык и межкультурная коммуникация» относится к обязательной части (Б1.О.19).

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

В процессе изучения дисциплины формируются следующие компетенции:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном(ых) языке(ах) коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия в зависимости от цели и условий партнерства.	Особенности стиля делового общения, вербальных и невербальных средств взаимодействия русского и иностранного языков.	Выбирать коммуникативно приемлемые стиль, вербальные и невербальные средства взаимодействия в деловом общении на иностранном языке	Вербальными и невербальными средствами взаимодействия в деловом общении на иностранном языке.
	УК-4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникационных задач на государственном и иностранном (ых) языке(ах).	О существовании информационно-коммуникационных технологий, применимых в процессе решения стандартных коммуникационных задач на иностранном языке.	Выбирать и использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникационных задач на иностранном языке.	Информационно-коммуникационным и технологиями при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникационных задач на государственном и иностранном (ых) языке(ах).
	УК-4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности	Особенности стилистики официальных и неофициальных	Вести деловую переписку, учитывая особенности	Навыками ведения деловой переписки.

	стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах).	писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на русском и иностранном языках.	стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на русском и иностранном языках.	
	УК-4.4. Умеет коммуникативно и культурно вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном(ых) языке(ах).	Лексику, грамматические конструкции типичные для устного делового общения на русском и английском языках.	Коммуникативно и культурно вести устные деловые разговоры на государственном и английском языках.	Навыками культурной устной деловой коммуникации на русском и английском языках.
	УК-4.5. Демонстрирует умение выполнять перевод академических текстов с иностранного(ых) языка(ов) на государственный язык.	Особенности академического стиля печатных текстов на английском и русском языке.	Выполнять перевод академических текстов с английского на русский язык.	Навыками перевода академических текстов с английского на русский язык.
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Находит и использует необходимую для самореализации и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.	О существовании культурных особенностей и традиций социальных групп.	Находить и использовать необходимую для самореализации и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.	Навыками взаимодействия с представителями различных социальных групп.
	УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных	Факты исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп, этапы исторического развития России и культурных традиций англоговорящих стран.	Демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России и культурных традиций англоговорящих	Ключевыми сведениями в области исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп, этапов исторического развития России и культурных традиций англоговорящих стран.

	исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.		стран.	
	УК-5.3. Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.	О существовании культурных особенностей и традиций социальных групп.	Недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.	Навыками недискриминационного и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.

4. Объем, структура и содержание дисциплины

4.1. Трудоемкость дисциплины

Вид учебной работы	Очная форма обучения						
	Всего	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр
Общая трудоемкость по учебному плану (з.е.)	19	4	3	3	2	3	4
Количество часов по учебному плану (час.)	684	144	108	108	72	108	144
Контактная работа (всего)	304	64	64	32	32	48	64
Лекции (Л)	-	-	-	-	-	-	-
Практические занятия (ПЗ)	304	64	64	32	32	48	64
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-	-	-	-	-
Самостоятельная работа (всего)	334	78	42	74	38	58	44
Курсовая работа	-	-	-	-	Предусмотрена учебным планом	-	-
Вид промежуточной аттестации: зачёт, зачёт, зачёт, зачёт, зачёт, экзамен		2	2	2	2	2	36

4.2. Структура и содержание дисциплины

Наименование и краткое содержание разделов дисциплины	Количество часов по учебному плану	Контактная работа (час), из них			Самостоятельная работа	Форма промежуточной аттестации	Формы текущего контроля успеваемости
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия			
	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма
Семестр 1	144		64		78	2	
1.1.1. Отдых. Путешествия. Виды отдыха, путешествий и туризма. Сувениры. Багаж. Любимое времяпрепровождение в отпуске в Британии, США и России. Что нам может их испортить. Выражение согласия и несогласия. Грамматическое число имени существительного. J.K. Jerome “Homeless and Houseless”	38		18		20		СБЩ ДСК КЗ КР УО
1.1.2. Наши ближние. Возраст. Родственные связи. Семейная жизнь. Родственники. Типовая семья в Британии, США и России. Разрыв поколений. Друзья. Отношение к дружбе в Британии, США и России. Притяжательный падеж. Количественные и порядковые числительные. W.S. Maugham “Home”	36		16		20		СБЩ ДСК КР УО
1.1.3. Стиль жизни. Повседневные привычки. Досуг и развлечения. Хобби в Британии, США и России. Make / Do M. Checker “In the Evenings”	32		14		18		ДСК СБЩ КР
1.1.4. Идеальный дом. Виды домов в Британии, США и России. Виды помещений. Обстановка. Предметы мебели. Прилагательное. Типы прилагательных. Степени сравнения	36		16		20		ДСК КЗ СБЩ КР

прилагательных. Сравнительные конструкции. S. Carroll "None Before Me"							УО.
Форма промежуточной аттестации – зачет	2					2	
Семестр 2	108		64		42	2	
1.2.1. Кухня. Еда вне дома. Продукты питания. Ежедневный рацион человека. Наименования блюд. Приготовление блюд. Национальные кухни в Британии, США и России. В ресторане. Застольный этикет. Наречия. Степени сравнения наречий. Наречия vs прилагательные. Артикли с названиями трапез, число в названиях продуктов. R. Dahl "Lamb to the Slaughter"	28		16		12		РИ ДСК СБЩ КР УО
1.2.2. Покупки. Moda. Виды магазинов. Виды товаров. Оплата покупок. Стиль в одежде. Современная мода и ее тенденции. Отношение к моде. Реклама. Виды настоящего времени O'Henry "Witches' Loaves"	28		16		12		ДСК СБЩ КР УО
1.2.3. Финансовые дела Заработок. Финансовые проблемы. Экономность и расточительность. Культура потребления. Виды прошедшего времени. A. Maltz "Afternoon in the Jungle"	25		16		9		ДСК СБЩ КР УО
1.2.4. Учеба. Экзамены. Предметы. Жизнь в институте. Экзамены. Виды занятий. Взаимодействие учителя и студента в ходе обучения. Различия в образовании в Британии, США и России. Синтаксические конструкции без артиклей. Способы выражения будущего времени. S. Fry "Trefusis on Exams"	25		16		9		ДСК СБЩ КР УО
Форма промежуточной аттестации – зачет	2					2	
Семестр 3	108		32		74	2	
2.3.1. Виды изобразительного искусства. Жанры живописи. Британские, американские и российские художники-классики. Цветовая палитра, краски. Музеи изобразительных искусств. Пассивный залог. E.A. Poe "The Oval Portrait"	39		14		25		ДСК СБЩ КР УО
2.3.2. Кино. Театр.	33		8		25		ДСК

Фестивали, концерты, культурные события. Жанры театра Британские, американские и российские режиссёры-классики и актеры. Устройство зрительного зала. Персонал театра. Амплуа актеров. Виды пьес. Любимые театральные постановки. Будущее театра и кино. Согласование времён J.K. Cross “The Glass Eye”						КЗ КР УО
2.3.3. География. Страны мира. Рельеф. Водоёмы. Регионы. Национальности. Культурные особенности. Артикли с названиями географических объектов и национальностей. R. Kipling “Lispeth”	34		10		24	ДСК СБЩ КР УО
Форма промежуточной аттестации – зачет	2					2
Семестр 4	72		32		74	2
2.4.1. Спорт. Рекорды. Чемпионы. Бывшие спортсмены. Спортивное оборудование. Экстремальные виды спорта. Спортивные события. Условные наклонения. J. K. Rowling «Quidditch»	28		14		14	ДСК СБЩ КР УО
2.4.2. Работа и карьера. Профессии. Виды занятости. Сложности при выборе профессии. CV и сопроводительное письмо. Модальные глаголы со значением долженствования Joseph Jacobs «Dick Whittington»	20		8		12	ДСК СБЩ КР УО КЗ
2.4.3. Бизнес-коммуникация Деловые телефонные звонки. Бренды и компании. Язык презентаций. Основные компоненты делового письма Формы официальных коллективных и частных писем. m. Spark “You Should Have Seen the Mess” Модальные глаголы со значением предположения	22		10		12	ДСК СБЩ КР УО Э
Форма промежуточной аттестации – зачет	2					2
Семестр 5	108		48		58	2
3.5.1. Болезни. Медицина. Здравоохранение. Основные органы человека. Распространенные болезни, их симптомы и лечение. Здоровые привычки. Вредные привычки.	34		14		20	ДСК СБЩ КР

Как избавиться от зависимости. Лечение в Британии, США и России. Артикли с названиями болезней. Сложное дополнение A.C. Doyle "Behind the Times"							УО
3.5.2. Экология. Природа. Флора и фауна. Экопроекты. Несоответствие времен. R. Bradbury "A Sound of Thunder"	34		16		18		ДСК СБЩ КР УО
3.5.3. Преступление и наказание. Основные виды преступлений. Судебная система. Виды наказаний. За и против смертной казни. Безличные формы глагола: герундий M. Twain "The Question of Law"	38		18		20		ДСК СБЩ КР УО
Форма промежуточной аттестации – зачет	2					2	
Семестр 6	144		64		44	36	
3.6.1. Религия. Основные мировые религиозные доктрины. Религиозные праздники, ритуалы, здания, служители. Суеверия. Безличные формы глагола: инфинитив. O. Wilde "The Selfish Giant"	34		22		12		ДСК СБЩ КР УО
3.6.2. Наука. Гуманитарные и естественные науки. Прогресс науки в 21 веке. Распространение техники. Предлоги. M. Grigg "Professor Panini"	30		20		10		ДСК КЗ СБЩ КР УО
3.6.3. Литература Любимые книги и писатели. Жанры литературы. Описание персонажей. Интерпретация короткого рассказа. Повторение пройденных грамматических аспектов. Any Short Story to the Student's Choice	44		22		22		ДСК КЗ СБЩ КР УО
Форма промежуточной аттестации – экзамен	36					36	
Итого:	684		304		334	46	

Приложение:

СБЩ — сообщение; ДСК — дискуссия; КЗ — кейс-задача.; КР — контрольная работа; РИ — ролевая игра; РТЗ — решение типовых и творческих задач; УО — устный опрос; Э — эссе

5. Образовательные технологии

В преподавании дисциплины «Иностранный язык (английский) и межкультурная коммуникация» используются разнообразные образовательные технологии, в том числе:

- дискуссия;
- дифференцированное обучение;
- ИКТ;
- кейс-задача;
- коммуникативное обучение;
- модульное обучение;
- развитие критического мышления;
- ролевая игра;
- сообщение;
- сообщение с презентацией;
- тестирование;
- фронтальный опрос;

Самостоятельная работа охватывает проработку обучающимися отдельных теоретических вопросов курса, выполнение домашних работ, включающих

- выполнение упражнений;
- подготовку презентаций, сообщений;
- работу с учебной литературой;
- работу с интернет-источниками.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

6.1. Список учебной литературы

Основная литература:

1. Поплавская, Т. В. Английский язык. Проблемы коммуникации: Учебное пособие для вузов / Т. В. Поплавская, Т. А. Сысоева. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 175 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07461-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541080> (дата обращения: 05.11.2024).

Дополнительная литература:

1. Соломоновская, А. Л. Лингвострановедение. Культуры народов мира. In English: Учебное пособие для вузов / А. Л. Соломоновская. — Москва: Издательство Юрайт, 2024; Новосибирск: ИПЦ НГУ. — 183 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-20171-0 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-4437-1509-4 (ИПЦ НГУ). — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/557687> (дата обращения: 05.11.2024).

6.2. Словари и справочники:

1. Большая Российская энциклопедия. - <https://old.bigenc.ru/> (Электронная версия издания с открытым доступом в Интернет)

6.3. Периодические издания:

1. Иностранные языки в высшей школе: Научно-методический журнал. - <https://fljournal.rsu.edu.ru/category/archive/> (Архив журнала с открытым доступом в Интернет)

6.4. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Ресурсы сети Интернет, необходимые для изучения дисциплины:

Наименование	Ссылка на ресурс	Доступность (свободный доступ / ограниченный доступ)
Информационно-справочные системы		
Study English Words	https://studyenglishwords.com/	свободный
Breaking News	https://breakingnewsenglish.com/	свободный
EnglishVideo	https://www.engvid.com/	свободный
Randall's ESL Listening Lab.	https://www.esl-lab.com	свободный
Электронно-библиотечные системы		
ЭБС Юрайт	https://urait.ru	требуется регистрация
ЭБС IPR Smart	https://iprbookshop.ru	требуется регистрация
Профессиональные базы данных		
Открытое образование	https://openedu.ru/	свободный
Znanium	https://znanium.com/	свободный
«BOOK.ru» издательства «КноРус медиа»	https://www.book.ru/	свободный

6.5. Содержание самостоятельной работы

очная форма обучения
1.1.1. Отдых. Путешествия. Грамматическое число имени существительного. Выражение согласия и несогласия.
<u>Вопросы и задания для самостоятельной работы:</u> 1) Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы. 2) Сделайте дискурсивный анализ текста раздела (см. табл. 4.2.). 3) Сделайте 5-иминутное сообщение по теме.
1.1.2. Наши ближние. Притяжательный падеж. Количественные и порядковые числительные.
<u>Вопросы и задания для самостоятельной работы:</u> 1) Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий. 2) Сделайте дискурсивный анализ текста раздела (см. табл. 4.2.). 3) Сделайте 5-иминутное сообщение по теме. 4) Подготовьтесь к контрольной работе по данному и предыдущему модулю.
1.1. Стиль жизни. Make / Do
<u>Вопросы и задания для самостоятельной работы:</u> 1) Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий. 2) Сделайте дискурсивный анализ текста раздела (см. табл. 4.2.). 3) Сделайте 5-иминутное сообщение по теме.
1.1.4. Идеальный дом. Прилагательное. Типы прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Сравнительные конструкции.
<u>Вопросы и задания для самостоятельной работы:</u> 1) Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий. 2) Сделайте дискурсивный анализ текста раздела (см. табл. 4.2.). 3) Сделайте 5-иминутное сообщение по теме. 4) Подготовьтесь к контрольной работе по данному и предыдущему модулю.
1.2.1. Кухня. Еда вне дома. Наречия. Степени сравнения наречий. Наречия vs прилагательные. Артикли с названиями трапез, число в названиях продуктов.
<u>Вопросы и задания для самостоятельной работы:</u> 1) Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий. 2) Сделайте дискурсивный анализ текста раздела (см. табл. 4.2.). 3) Сделайте 5-иминутное сообщение по теме.
1.2.2. Покупки. Мода. Виды настоящего времени
<u>Вопросы и задания для самостоятельной работы:</u>

<p>1) Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий.</p> <p>2) Сделайте дискурсивный анализ текста раздела (см. табл. 4.2.).</p> <p>3) Сделайте 5-иминутное сообщение по теме.</p> <p>4) Подготовьтесь к контрольной работе по данному и предыдущему модулю.</p>
<p>1.2. Финансовые дела. Виды прошедшего времени</p> <p><u>Вопросы и задания для самостоятельной работы:</u></p> <p>1) Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий.</p> <p>2) Сделайте дискурсивный анализ текста раздела (см. табл. 4.2.).</p> <p>3) Сделайте 5-иминутное сообщение по теме.</p>
<p>1.2.4. Учёба. Экзамены. Синтаксические конструкции без артиклей. Способы выражения будущего времени.</p> <p><u>Вопросы и задания для самостоятельной работы:</u></p> <p>1) Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий.</p> <p>2) Сделайте дискурсивный анализ текста раздела (см. табл. 4.2.).</p> <p>3) Сделайте 5-иминутное сообщение по теме.</p> <p>4) Подготовьтесь к контрольной работе по данному и предыдущему модулю.</p>
<p>2.4.1. Виды изобразительного искусства. Пассивный залог.</p> <p><u>Вопросы и задания для самостоятельной работы:</u></p> <p>1) Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий.</p> <p>2) Сделайте дискурсивный анализ текста раздела (см. табл. 4.2.).</p> <p>3) Сделайте 5-иминутное сообщение по теме.</p>
<p>2.4.2. Кино. Театр. Согласование времён.</p> <p><u>Вопросы и задания для самостоятельной работы:</u></p> <p>1) Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий.</p> <p>2) Сделайте дискурсивный анализ текста раздела (см. табл. 4.2.).</p> <p>3) Сделайте 5-иминутное сообщение по теме.</p> <p>4) Подготовьтесь к контрольной работе по данному и предыдущему модулю.</p>
<p>2.4. География. Артикли с названиями географических объектов и национальностей.</p> <p><u>Вопросы и задания для самостоятельной работы:</u></p> <p>1) Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий.</p> <p>2) Сделайте дискурсивный анализ текста раздела (см. табл. 4.2.).</p> <p>3) Сделайте 5-иминутное сообщение по теме.</p>
<p>2.4.1. Спорт. Условные наклонения</p> <p><u>Вопросы и задания для самостоятельной работы:</u></p> <p>1) Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий.</p>

2) Сделайте дискурсивный анализ текста раздела (см. табл. 4.2.). 3) Сделайте 5-минутное сообщение по теме.
2.4.2. Работа и карьера. Модальные глаголы со значением долженствования
<u>Вопросы и задания для самостоятельной работы:</u> 1) Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий. 2) Сделайте дискурсивный анализ текста раздела (см. табл. 4.2.). 3) Сделайте 5-минутное сообщение по теме. 4) Составьте резюме и сопроводительное письмо к нему. 5) Подготовьтесь к контрольной работе по данному и предыдущему модулю.
2.4. Бизнес-коммуникация. Модальные глаголы со значением предположения
<u>Вопросы и задания для самостоятельной работы:</u> 1) Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий. 2) Сделайте сообщение по виду делового письма. 3) Подготовьтесь к контрольной работе по данному и предыдущему модулю.
5.1. Болезни. Артикли с названиями болезней. Сложное дополнение
<u>Вопросы и задания для самостоятельной работы:</u> 1) Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий. 2) Сделайте дискурсивный анализ текста раздела (см. табл. 4.2.). 3) Сделайте 5-минутное сообщение по теме.
5.2. Экология. Несогласование времен.
<u>Вопросы и задания для самостоятельной работы:</u> 1) Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий. 2) Сделайте дискурсивный анализ текста раздела (см. табл. 4.2.). 3) Сделайте 5-минутное сообщение по теме. 4) Подготовьтесь к контрольной работе по данному и предыдущему модулю.
5. Преступления и наказание. Безличные формы глагола: герундий.
<u>Вопросы и задания для самостоятельной работы:</u> 1) Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий. 2) Сделайте дискурсивный анализ текста раздела (см. табл. 4.2.). 3) Сделайте 5-минутное сообщение по теме. 4) Подготовьтесь к контрольной работе по данному модулю.
6.1. Религия. Безличные формы глагола: инфинитив.
<u>Вопросы и задания для самостоятельной работы:</u> 1) Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий.

- 2) Сделайте дискурсивный анализ текста раздела (см. табл. 4.2.).
- 3) Сделайте 5-минутное сообщение по теме.
- 4) Подготовьтесь к контрольной работе по данному модулю.

6.2. Наука. Предлоги.

Вопросы и задания для самостоятельной работы:

- 1) Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий.
- 2) Сделайте дискурсивный анализ текста раздела (см. табл. 4.2.).
- 3) Сделайте 5-минутное сообщение по теме.
- 4) Подготовьтесь к контрольной работе по данному модулю.

6. Литература. Повторение пройденных грамматических аспектов.

Вопросы и задания для самостоятельной работы:

- 1) Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий.
- 2) Сделайте интерпретационный анализ текста раздела (см. табл. 4.2.).

7. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Оценка качества учебных достижений обучающихся по дисциплине осуществляется в виде текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

7.1. Текущий контроль успеваемости

Текущий контроль успеваемости учитывает следующие виды текущей аттестации: выполнение обучающимся всех видов контрольных мероприятий, предусмотренных рабочей программой дисциплины, и самостоятельную работу обучающегося. Все формы текущего контроля и активность участия студентов в практических и (или) лабораторных занятиях, критерии их оценивания представлены в рабочей программе дисциплины, технологической карте и фонде оценочных материалов (Приложения 1-2).

7.1.1. Тематика и требования к структуре и содержанию сообщений

Тематика сообщений:

1.1.1. A place that you find worth visiting.

Some unpleasant incident on your holiday.

A souvenir or its picture from one of your trips.

1.1.2. A (distant) relative who is a most outstanding figure, to your mind.

1.1.3. Your hobby

1.1.4. A room / house in an authentic English / American etc. work of fiction.

1.2.1. The dish you take pride in cooking.

1.2.1. Describe a picture with a fashionably / trendily / oddly / vintagely etc. dressed person.

1.3.1. An exam you'll tell your grandchildren about.

2.3.1. Describe a picture of a British / American / Canadian / Australian / Indian painter.

2.3.1. A country which holds an appeal on you.

2.4.1. A mascot of any sporting competition, event, team, club, etc.

2.4.2. An outstanding personality, who started in a different job.

A fictional character engaged in an unusual / non-existent profession.

2.4.3. Rules of writing a formal letter.

3.5.1. An illness is in the center of the plot of a British / American / Canadian / Australian / Indian / Russian piece of fiction (play / cartoon / an episode from a series etc).

3.5.2. An extinct species.

3.5.3. A weirdest law that still is or was existence.

3.6.1. Any religious festival: the date of its observing, the rites and the roots.

Cultural values fixed in a religious doctrine.

A religious allusion / reference used in a work of art. What is its role in it?

3.6.2. 3 weirdest superstitions you've ever encountered.

3.6.3. A Nobel-prize winner in sciences

Требования к структуре и содержанию сообщения:

- соответствие теме;

- логика и структура изложения;
- языковая грамотность;
- соответствующее оформление презентации
- продолжительность 5-7 мин.

Критерии оценки сообщения:

Критерии	Показатели	Максимальный балл
- соответствие теме;	-умение отбирать материал;	1
- логика и структура изложения;	-умение обобщать, делать промежуточные и окончательные выводы.	1
- языковая грамотность;	-наличие не более 5 типовых фонетических, лексических, грамматических ошибок	1
- соответствующее оформление презентации	-подбор и атрибутирование видеоматериалов; -построение видеоряда соответственно ходу рассуждений	1
- продолжительность сообщения	-5-7 мин.	1

Шкала оценивания доклада (в баллах):

5 баллов выставляется, если выполнены все требования. Отсутствие показателей снимает пропорциональное число баллов

0 баллов выставляется, если доклад не представлен.

Полученный результат пересчитывается пропорционально баллам, заявленным в техкарте по конкретному виду работы в конкретном модуле.

7.1.2. Тематика и требования к кейсам:

Тематика кейсов:

1.1.1. Write a letter of complaint about your holiday.

Write in a blog about An unforgettable / embarrassing / frightening experience on your holidays.

1.1.2. Compile an extended family tree of yours.

Compile an extended family tree of any of the fictional characters

1.2.1. An English / Scottish / Welsh / Irish / American / Canadian / Australian / Indian / Russian dish.

1.3.1. Speak of a coin or banknote of any currency.

2.3.1. Surf the internet about exhibitions that are running at the moment. Give arguments why one of them is worth visiting.

2.3.2. You need to find an actor / actress for the role of X. Who will it be? Why?

Read out loud and translate into Russian a review from <https://newsstand.google.com/issues/CAAqBwgKMOWhQIw2eLSAQ/sections/CAQqEAgAKgcICjDlloUCMNni0gEw0oPSAw>.

Translate into English a review from <https://muzlifemagazine.ru/sumasshestvie-v-yeffektnoy-upakovke/>.

2.4.1. Surf the Internet on a written or audio-sports report in Russia. Translate into Russian.

3.5.2. Find a weather-forecast video-record tomorrow in any English-speaking nook. Translate it into Russian.

Surf the Internet on a written or audio-sports report in an English speaking country. Translate into Russian.

3.6.3. Choose a popular book written in your mother tongue. Translate its two initial or final paragraphs into English. Read the translation out loud in class. Let your group-mates guess the book.

A fiction story interpretation

Требования к структуре и содержанию кейса:

- соответствие теме;
- языковая и речевая грамотность;
- продолжительность 5-7 мин.
- качество проведенного анализа и аргументированность сделанных выводов;
- логика и структура изложения;
- лингвистическая и лингвострановедческая компетенции.

Критерии оценки кейса:

Критерии	Показатели	Максимальный балл
- соответствие теме;	-умение отбирать материал;	1
- логика и структура изложения;	-умение обобщать, делать промежуточные и окончательные выводы.	0,5
- языковая грамотность;	-наличие не более 5 типовых фонетических, лексических, грамматических ошибок	1
- качество проведенного анализа и аргументированность сделанных выводов;	-подбор и атрибутирование материалов;	0,5
- продолжительность сообщения	-5-7 мин.	1
- лингвистическая и лингвострановедческая компетенции.	- использование лексики, словообразовательных структур по теме; знание лингвострановедческих особенностей коммуникативной ситуации.	1

Шкала оценивания кейса (в баллах):

5 баллов выставляется, если выполнены все требования. Отсутствие показателей снимает пропорциональное число баллов

0 баллов выставляется, если кейс не представлен.

Полученный результат пересчитывается пропорционально баллам, заявленным в техкарте по конкретному виду работы в конкретном модуле.

7.1.3. Тематика и требования к структуре и содержанию эссе¹:

Темы эссе:

1. Career in education – is it education for life?
2. Extra education that I need.
3. My dream job.
4. My dream working place.
5. Vacancies that might be interesting for me.
6. Where to efficiently look for a job.

Требования к структуре и содержанию эссе:

- новизна и самостоятельность в постановке проблемы;
- наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
- соответствие содержания эссе заданной теме и плану;
- полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;
- умение систематизировать и структурировать материал;
- умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу; аргументировать основные положения и выводы.
- грамотность и культура изложения;
- соблюдение требований к оформлению и объему (1300-1500 слов).

Критерии оценки эссе.

Критерии	Показатели	Максимальный балл
Понимание проблемы автором	– новизна и самостоятельность в постановке проблемы; – наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.	0,5+0,5=1
Степень раскрытия сущности проблемы	– соответствие содержания эссе заданной теме и плану; – полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; – умение систематизировать и структурировать материал; – умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу; аргументировать основные положения и выводы.	0,5+0,5+0,5+0,5=2
Соблюдение требований к оформлению	– грамотность и культура изложения; – соблюдение требований к оформлению и объему.	1+1=2

Шкала оценивания эссе (в баллах):

5 баллов выставляется, если выполнены все требования. Отсутствие показателей снимает пропорциональное число баллов

0 баллов выставляется, если эссе не представлено.

7.1.3. Тематика и требования к структуре и содержанию рефератов

Данный вид работы не предусмотрен.

¹Небольшие эссе включены как задания в некоторые контрольные работы.

7.1.4. Требования к выполнению контрольных работ:

Вопросы к контрольным работам:

Revise the vocabulary of the unit(s).

Revise the grammar material of the unit(s).

Критерии оценки типовых контрольных работ по разделам:

Критерии	Показатели	Количество баллов
Оформление контрольной работы	- неправильное оформление	-1
	- общая неаккуратность оформления	-1
Выполнение контрольной работы / теста	Отсутствующее переводимое слово	-5
	Отсутствующее переводимое предложение	-10
	Отсутствующий ответ на вопрос	-15
	Единичная грамматическая / орфографическая / лексическая ошибка	-1
	Типичная грамматическая / орфографическая / лексическая ошибка	-5
	Отсутствующее выполненное задание снимает из 100 количество баллов, пропорциональное числу заданий.	

Шкала оценивания контрольных работ / тестов.

Из максимального количества баллов — 100 вычитается сумма баллов за несоблюденные критерии. Полученный результат пересчитывается пропорционально баллам, заявленным в техкарте по конкретному виду работы в конкретном модуле.

7.1.5. Требования к выполнению тестов

Критерии оценки теста на проверку «остаточных» знаний

Scores:

Number of mistakes	0-3	4-6	7-9	10-12	13-15	16-18	19-21	22-24	25-27	28-30	31-33	34-36	37 и больше
Number of correct answers	43-40	39-37	36-34	33-31	30-28	27-25	24-22	21-19	18-16	15-13	12-10	9-7	6 и меньше
Score	5	4,7	4,3	4	3,7	3,3	3	2,7	2,3	2	1,7	1,3	1

Тестовые задания также включены в контрольные работы.

7.1.6. Требования к подготовке проекта

Проект предусматривает стилистическую интерпретацию текста

Требования к структуре и содержанию проекта:

- следование плану-схеме;
- новизна и самостоятельность суждений; наличие авторской позиции;
- грамотность анализа;
- языковая грамотность.

Критерии оценки проекта.

Критерии	Показатели	Максимальный балл
– следование плану-схеме	- раскрытие всех пунктов;	2
– новизна и самостоятельность суждений;	– наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.	3
– грамотность анализа;	– правильное употребление терминологии; – умение определять стилистические приёмы и трактовать их эффект	1+1=2
– языковая грамотность.	Менее 5 повторяющихся грамматических / фонетических / лексических ошибок	1+1+1=3

Шкала оценивания проекта (в баллах):

10 баллов выставляется, если выполнены все требования. Отсутствие показателей снимает пропорциональное число баллов.

Полученный результат пересчитывается пропорционально баллам, заявленным в техкарте по конкретному виду работы в конкретном модуле.

Interpretation Scheme

1. Give a 2-3 word characteristic to the general tone of the text. Render its contents in 1-2 sentences.

2. What is the literary reputation of the author (if known) considering his views on life, pet-problems and style? How does the story in question relate to those?

3. What is the theme (problem) of the story? What is the author's message? When is the latter revealed?

4. What is the role of the title?

5. What is the type of narration of the story? How does it contribute to the comprehension of the story?

6. What are the global and local settings of the story? How do we come to know those? What is their role?

7. Is the composition conventional? Are there any parts missing? What stage does the author choose for a starting point? Why?

8. Is there any exposition? How long is it? What takes place in it?

9. How many complications does the conflict of the story have? What are they?

10. What climax do the complications lead to? Prove that it is the climax.

11. Is the dénouement long?

12. Does it make clear how the conflict resolves and what will happen with the central characters?

12. Who are the central characters? Which of them are the protagonist and the antagonist? What lets you identify them like that?

13. Are the main characters round or flat? Are they characterized directly or indirectly? What are the stylistic devices (SDs) the author uses in depicting the characters?

14. What SDs are preferred by the author in depicting the conflict on the whole? What is their stylistic relevance? What SDs do you find remarkable?
15. What other characters inhabit the universe of the story? What is their function?
16. What is your individual perception of the story?

7.1.7. Тематика курсовых работ:

Примерные темы курсовых работ по иностранному языку в соответствии с НИПами сектора иностранных языков кафедры:

- 1) Английская транслитерация московских урбанонимов.
- 2) Имплицитность в заголовках и способы ее передачи при переводе (на материале английской прессы).
- 3) История и современное состояние двуязычия в Ирландии.
- 4) Концептуальные доминанты творчества писателя X (на примере романа "XX").
- 5) Структурно-семантические особенности пейоративов в англоязычной и русскоязычной детской литературе (на примере произведений "XX" и "XX").
- 6) Особенности перевода номинаций фантастических реалий (на материале романов Дж.К. Роулинг о Гарри Поттере).
- 7) Особенности перевода номинаций фантастических реалий (на примере произведения "XX" писателя X).
- 8) Особенности поколения "Z".
- 9) Особенности содержания и структур заголовков детективов англоязычных и русскоязычных писательниц.
- 10) Полисемия современных русских и английских фразеологизмов.
- 11) Прецедентность названий станций лондонского метро.
- 12) Проблема изменения языковой нормы в аспекте языкового пуризма.
- 13) Проблема описания статусов английского и русского как мировых языков на современном этапе
- 14) Проблема передачи диалогов в англо-русском переводе фильмов
- 15) Семантика антропонимов в русских и английских фразеологизмах.
- 16) Создание комического эффекта (на примере произведения "XX" писателя X).
- 17) Социальные и психолингвистические аспекты билингвизма.
- 18) Сравнительная характеристика фразеологизмов с лексемами "cat" и «кот»/ «кошка» в английском и русском языках.
- 19) Структурно-семантические особенности заголовков русскоязычных и англоязычных научных работ.
- 20) Структурно-семантические особенности личных имён во франшизе «Звёздные войны».
- 21) Тезаурусный анализ фантастической литературы (на примере произведения "XX" писателя X).
- 22) Функции эвфемизмов в современном мире.
- 23) Эвфемизация туристического русского и английского дискурса.
- 24) Этимологические и морфологические особенности русских и английских лингвистических терминов.

- 25) Этимология современных русских и английских антропонимов.
 26) Языковая репрезентация русских и английских традиций чаепития.
 27) Языковой ландшафт мегаполиса как объект лингвистического исследования.
 28) Языковые манипуляции в политическом дискурсе (на материале микроблогов в Twitter)

Порядок подготовки, оформления и защиты курсовой работы по программам высшего образования – программам бакалавриата регламентируется Положением о подготовке и защите курсовой работы в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина» (далее – Институт).

Критерии оценки курсовой работы

Критерии	Показатели	Шкала оценивания курсовой работы (в баллах)
Цель исследования выполнена	- выводы соответствуют заявленной цели и тематике; - проверка на антиплагиат не ниже 75%	40
Необходимый объем работы	25-30 страниц. Несоответствие в ту или другую стороны влияет на вычет соответствующего количества баллов.	5
Структура и логичность исследования	– соответствие содержания курсовой работы заданной теме и плану; – полнота и глубина раскрытия основных задач; – умение систематизировать и структурировать материал.	10
Оформление титульного листа и текста исследования	В соответствии с требованиями	10
Оформление ссылок и списка литературы	В соответствии с требованиями	10
Язык, научный стиль речи	- отсутствие просторечия; - владение терминологией	10
Доклад на защите	- понимание проведенного исследования; - четкие ответы на заданные комиссией вопросы	15

7.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по дисциплине обеспечивает оценку степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения по дисциплине.

7.2.1. Шкала оценивания уровня знаний

В Институте используется балльно-рейтинговая система оценивания уровня знаний обучающихся (далее – БРС). При БРС оценивание уровня знаний обучающихся осуществляется по 100-балльной и 5-балльной шкалах.

Перевод 100-балльной системы оценивания уровня знаний обучающихся в 5-балльную систему оценивания проводится по следующим соответствиям:

0 - 50 баллов = «неудовлетворительно», «не зачтено»

51 - 70 баллов = «удовлетворительно», «зачтено»

71 - 85 баллов = «хорошо», «зачтено»

86 - 100 баллов = «отлично», «зачтено».

К промежуточной аттестации допускаются обучающиеся, набравшие не менее 51 балла в ходе проведения текущего контроля успеваемости. В случае наличия учебной задолженности обучающийся отрабатывает пропущенные занятия в форме, предложенной преподавателем и представленной в настоящей рабочей программе дисциплины в разделе самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация осуществляется в форме зачета.

Результаты обучения оцениваются: зачтено / не зачтено.

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся приведены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

7.2.2. Примерные вопросы для подготовки к зачету:

Revise the vocabulary.

Revise the grammar material.

Prepare the missed reports of the modules.

Prepare the missed analyses of the texts of the modules.

1 семестр

1.1.1. Types of recreation, travel and tourism. Souvenirs. Luggage. A favorite pastime on vacation in Britain, the USA and Russia. What can spoil them for us.

1.1.2. Age. Family ties. Family life. Relatives. A typical family in Britain, the USA and Russia. Generation gap. Friends. The attitude to friendship in Britain, the USA and Russia.

1.1.3. Everyday habits. Leisure and entertainment. Hobbies in Britain, the USA and Russia.

1.1.4. Types of houses in Britain, USA and Russia. Types of premises. Furnishing. Pieces of furniture.

2 семестр

1.2.1. Food products. The daily diet of a person. Names of dishes. Cooking dishes. National cuisines in Britain, the USA and Russia. In the restaurant. Table manners. English National Cuisine. Russian National cuisine. Choosing and ordering dishes in a café / restaurant.

1.2.2. Types of stores. Types of goods. Payment for purchases. Style in clothes. Modern fashion and its trends. Attitude to fashion. Advertisement.

1.2.3. Earnings. Financial difficulties.. Economy and wastefulness. The culture of consumption.

1.2.4. Academic Items. Life at the Institute. Exams. Types of occupations. Interaction between teacher and student in the course of learning. Differences in education in Britain, the USA and Russia. Subjects. Life at the Institute. Exams. Types of classes.

Interaction of the teacher and the student during training. Differences in education in Britain, the USA and Russia.

3 семестр

2.3.1. The genres of the theater. The structure of the auditorium. Theater staff. The role of actors. Types of plays. Favorite theater productions. The future of theater. Cinema events. British, American and Russian classical directors and actors. Favorite film productions. The future of cinema. Review.

2.3.2. Genres of painting. British, American and Russian classical artists. Color palette, paints. Museum of Fine Arts.

2.3.3. Countries of the world. Relief. Reservoirs. Regions. Nationalities. Cultural features.

4 семестр

2.4.1. Records. Champions. Former athletes. Sports equipment. Extreme sports. Sports events. Sporting cheating.

2.4.2. Professions. Types of employment. Difficulties in choosing a profession.

2.4.3. Business communication. Formal letters. CV and cover letter.

5 семестр

3.5.1. The main human organs. Common diseases, their symptoms and treatment. Healthy habits. Bad habits. How to get rid of addiction. Treatment in Britain, USA and Russia

3.5.2. Climate. Types of precipitation. Temperature. Weather Forecasting. Ecology. Nature. Flora and fauna. Eco-projects.

3.5.3. The main types of crimes. The judicial system. Types of punishment. For and against the death penalty.

Задание к зачету:

1. Give the contents of the text “.....” by which you worked on in the semester. Answer the teacher’s questions about its plot details and problem peculiarities.

2. Give a short un-prepared talk on the discussed issue of the semester.

3. Give a talk on a topic of the semester you owe. Answer the examiner’s questions.

4. Give English equivalents to the following 10 words and phrases.

5. Express the 5 sentences in English. Explain the spelling of the 3 words on the examiner’s request.

Для регулярно посещавших занятия – только 3 последних задания.

Задания к экзамену.

1. Give a short un-prepared talk on the discussed issue of the course. Answer the examiner’s questions.

2. Read the text in English. Give its summary. Do a sight translation of its part on the examiner's choice).
3. Read the text in Russian. Render it in English.

Вопросы для подготовки к заданию 1 экзамена:

4. Academic Subjects. Life at the Institute. Exams. Types of classes. Interaction of the teacher and the student during training. Differences in education in Britain, the USA and Russia.
5. Age. Family ties. Family life. Relatives. A typical family in Britain, the USA and Russia. Generation gap. Friends. The attitude to friendship in Britain, the USA and Russia.
6. Cinema events. British, American and Russian classical directors and actors. Favorite film productions. The future of cinema. Review
7. Climate. Types of precipitation. Temperature. Weather Forecasting.
8. Countries of the world. Relief. Reservoirs. Regions. Nationalities. Cultural features.
9. Ecology. Nature. Flora and fauna. Eco-projects.
10. Everyday habits. Leisure and entertainment. Hobbies in Britain, the USA and Russia.
11. Favorite books and writers. Genres of literature. Description of the characters.
12. Food products. The daily diet of a person. Names of dishes. Cooking dishes. National cuisines in Britain, the USA and Russia. In the restaurant. Table manners.
13. Genres of painting. British, American and Russian classical artists. Color palette, paints. Museum of Fine Arts.
14. Records. Champions. Former athletes. Sports equipment. Extreme sports. Sports events. Sporting cheating.
15. The genres of the theater. The structure of the auditorium. Theater staff. The role of actors. Types of plays. Favorite theater productions. The future of theater.
16. The main human organs. Common diseases, their symptoms and treatment. Healthy habits. Bad habits. How to get rid of addiction. Treatment in Britain, USA and Russia
17. The main types of crimes. The judicial system. Types of punishment. For and against the death penalty.
18. The main world religious doctrines. Religious holidays, rituals, buildings, ministers. Superstitions.
19. Types of employment. Difficulties in choosing a profession. CV and cover letter.
20. Types of houses in Britain, USA and Russia. Types of premises. Furnishing. Pieces of furniture.
21. Types of recreation, travel and tourism. Souvenirs. Luggage. A favorite pastime on vacation in Britain, the USA and Russia. What can spoil them for us.
22. Types of stores. Types of goods. Payment for purchases. Style in clothes. Modern fashion and its trends. Attitude to fashion. Advertisement.

Образец текста к заданию 2 экзамена (выделен отрывок на перевод с листа, не указывается для подготовки).

2. Read the text in English. Give its summary. Do a sight translation of its part on the examiner's choice).

Who should pay for university education?

The tuition fees debate looks set to roll on in the next parliament. But does anyone have a workable solution?

Higher education is often an election hot potato, and this year is no exception. Ed Milliband's pledge to reduce the tuition fee cap to £6,000 has rattled cages, with some arguing that it is a step in the wrong direction, and others that it doesn't go far enough.

There may never be consensus, but does anyone have a workable solution to higher education's ongoing funding headache?

Tuition fees – a very brief history

“Our universities are strained to breaking point,” reads the Labour manifesto of 1966 – a year in which just 12% of people went to university. Expansion was inevitable. It was hoped more universities and more students would stretch participation outside of the elite classes and answer a demand for more highly skilled workers. But it brought with it a new problem – funding.

How could the government afford to grow the waistline of the sector dramatically and still retain the same standards of education?

By 1998, it was a question that needed an urgent answer. A booming student population had led to the money being spent on each undergraduate dropping to a historic low – almost half of what it had been 10 years previously.

From 2006, following government concerns that universities were still struggling to attract people from poorer backgrounds, upfront fees were abolished and replaced with a deferred fee of up to £3,000. From 2012, the fees cap was tripled to £9,000 for new entrants.

It was feared that the move would reduce the number of poorer students applying to university, but after an initial dip, numbers have recovered.

However, while school and college leaver applications have remained high, part-time student numbers – which hold a higher proportion of groups that are under-represented in higher education – have fallen dramatically since the higher fees cap was introduced.

If the Conservatives are re-elected, it is thought that they may seek to raise the tuition fees cap further – or remove it all together.

Is there another way to pay?

“The big (bad) idea that has arrived is that high student fees are inevitable,” argues professor of higher education studies at the Institute of Education, Peter Scott, in a recent Guardian article.

Ed Miliband is pledging that Labour would cut the maximum level of university tuition fees if elected. But that could just be a transitory policy. Milliband said during his leadership campaign that the long-term goal should be to move towards a graduate tax – a

system that would replace tuition fees by imposing a permanently higher income tax rate on graduates.

A graduate tax would mean that those who benefited most from a university education would pay most, and that students wouldn't graduate with the weight of huge debts on their shoulders – a handicap which may put poorer students off applying to university. But critics say this is unfair, as the best-paid graduates would be subsidising those who did less well from their degree.

And graduates would be free to work abroad and avoid the tax, which could lead to a “brain drain” if a lot of highly-skilled individuals chose to leave the country.

Could tuition fees be scrapped altogether?

“We believe education is a right that should be accessible to everyone and barriers such as fees are unjust,” says the National Campaign against Fees and Cuts.

The Green party agrees; their manifesto includes a pledge to abolish tuition fees (as well as writing off any outstanding loans).

There seems to be little appetite among the major parties to make free higher education a reality.

However Germany recently scrapped its tuition fees – leading some to question why Britain couldn't do the same.

What about postgraduate courses?

Postgraduate study has long been difficult to access for students due to the lack of student loans available for master's courses.

However from 2016, loans of up to £10,000 will be made available to students under-30 – for any master's subject.

While the policy will go a long way to removing financial barriers to study, it has been criticised for not going far enough. With the average postgraduate fee this year costing £5,680, for many full-time students the £10,000 loan will not cover both tuition fees and living costs – and the age cap of 30 will frustrate many would-be mature students.

Образец текста к заданию 3 экзамена.

3. Read the text in Russian. Render it in English.

Закон — везде закон: канадские власти собираются расследовать преступления, совершенные в космосе

В Канаде предложили внести уголовную ответственность за преступления, совершенные в космосе и на поверхности Луны. На этой неделе члены парламента проголосовали за введение законопроекта.

Таким образом власти страны пытаются со всех сторон подготовиться к первой за последние полвека пилотируемой экспедиции на Луну, она состоится в 2024 году. Планируется, что в мероприятии примет участие канадский астронавт.

Уголовный кодекс будет рассматривать преступления, которые могут быть совершены как во время полета, так и на самой орбитальной станции Lunar Gateway. Кроме того, законодатели будут следить за действиями своих граждан на поверхности Луны.

Правка к закону буквально говорит о том, что «гражданин Канады, совершивший своим действием либо бездействием преступление за пределами

страны во время космического полета, будет преследоваться по закону так же, как совершивший преступление на территории страны».

При этом уголовное право распространится и на зарубежных членов экипажа, если их действия будут угрожать жизни и безопасности гражданина Канады, пишет Phys.org.

Канадское космическое агентство является участником международного проекта NASA по созданию лунной космической станции Lunar Gateway совместно с космическими агентствами Европы и Японии.

Лунная станция будет использоваться для исследования спутника и дальнего космоса. Также планируется, что она станет перевалочным пунктом для космонавтов, направляющихся на Марс и обратно. Запуск жилого отсека для астронавтов запланирован на 2026 год.

Ранее стали известны подробности меню будущих покорителей красной планеты.

В марте ученые объяснили, почему петть на Марсе — плохая идея.

Александра Гомбожапова

7.2.4. Критерии и шкала результатов обучения по дисциплине

Критерии оценивания результатов обучения по дисциплине при проведении промежуточной аттестации:

Планируемые результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения по дисциплине			
	«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»
	«не зачтено»		«зачтено»	
	0 - 50 баллов	51 - 70 баллов	71 - 85 баллов	86 -100 баллов
Сформированность знаний (знать)	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки. Невозможно оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, или в объеме, превышающем программу подготовки, продемонстрирован без ошибок и погрешностей.
Сформированность умений (уметь)	Отсутствие минимальных умений. При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки. Невозможно оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа.	Продемонстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме.	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи, но некоторые с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов.

Сформированность навыков (владеть)	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки.	Продемонстрированы минимальный набор навыков.	Продемонстрированы базовые навыки.	Продемонстрировано всестороннее владение навыками.
	Имели место грубые ошибки.	Решены стандартные задачи с некоторыми недочетами.	Решены стандартные задачи, но некоторые с недочетами.	Задачи, в том числе нестандартные, решены без ошибок и недочетов.
	Невозможно оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа.			

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Для реализации рабочей программы дисциплины имеются помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

Помещение для проведения занятий лекционного типа поточная аудитория на 100 посадочных мест укомплектовано: специализированной мебелью посадочные места, столы, доска, компьютер, интерактивная доска,

Помещение для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации укомплектовано: специализированной мебелью, компьютером, интерактивной доской, мультимедиа проектором, звуковой системой.

Помещение для самостоятельной работы оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде Института.

Институт обеспечен следующим необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. Microsoft Windows 10,
2. Microsoft Office 2016 стандартная,
3. Big Blue Button.

Филологический факультет
КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ
Иностранный язык и межкультурная коммуникация» (английский)

Курс – 1, семестр - 1

Уровень образования: Высшее образование - бакалавриат

Направление 45.03.01 /Филология

Профиль/Программа Отечественная филология

Трудоемкость дисциплины (зач. ед) - 4 з.е.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Смежные дисциплины по учебному плану:						
Введение в теорию коммуникации, Языкознание, Литературоведение, История мировой (зарубежной) литературы, Современный русский язык (теоретический курс), Практикум по орфографии и пунктуации, Русское устное народное творчество, Культурология						
ВВОДНЫЙ МОДУЛЬ (проверка «остаточных» знаний)						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Проверка знаний по дисциплине «Иностранный язык» (проверка остаточных знаний из курса средней школы)	Проверочная работа	0	5			
Итого: 5						
БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ (проверка знаний и умений по дисциплине)						

Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
1.1.1. Отдых. Путешествия. Грамматическое число имени существительного	Сообщение по теме / Кейс-задача.	0	5	Контрольная работа	0	10
	Работа над текстом урока.	0	5			
1.1.2. Наши ближние. Притяжательный падеж.	Сообщение по теме / Кейс-задача.	0	5			

Количественные и порядковые числительные	Работа над текстом урока.	0	5			
1.1.3. Стиль жизни. Make / Do	Сообщение по теме / Кейс-задача.	0	5	Контрольная работа	0	10
	Работа над текстом урока.	0	5			
1.1.4. Идеальный дом. Степени сравнения прилагательных. Сравнительные конструкции.	Сообщение по теме / Кейс-задача.	0	5			
	Работа над текстом урока.	0	5			
Академическая активность	Систематическое выполнение домашних заданий	0	15			
Посещаемость		0	5			
Промежуточная аттестация	Зачет	0	15			
Итого: 100						

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ

Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Отсутствует						

Необходимый минимум для допуска к промежуточной аттестации 51 балл. Дополнительные требования для обучающихся, отсутствующих на занятиях по уважительной причине: отсутствуют.

Филологический факультет
КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ
Иностранный язык (английский) и межкультурная коммуникация

Курс – 1, семестр - 2

Уровень образования: Высшее образование - бакалавриат

Направление 45.03.01 /Филология

Профиль/Программа Отечественная филология

Трудоемкость дисциплины (зач. ед) - 3 з.е.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Смежные дисциплины по учебному плану:
Особенности устной, письменной и виртуальной коммуникации на русском языке, Введение в филологию, История мировой (зарубежной) литературы, Современный русский язык (теоретический курс), История русского языка, История русской литературы, Основы правовой и антикоррупционной культуры, Культурология, Основы НИР (спецсеминары), Учебная практика
БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ (проверка знаний и умений по дисциплине)

Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
1.2.1. Кухня. Еда вне дома. Наречия. Степени сравнения наречий. Наречия vs прилагательные. Артикли с названиями трапез, число в названиях продуктов.	Сообщение по теме / Кейс-задача.	0	5	Контрольная работа	0	10
	Работа над текстом урока.	0	5			
1.2.2. Покупки. Мода. Виды настоящего времени.	Сообщение по теме / Кейс-задача.	0	5			
	Работа над текстом урока.	0	5			
1.2.3. Финансовые дела. Способы выражения прошедшего времени.	Сообщение по теме / Кейс-задача.	0	5	Контрольная работа	0	10
	Работа над текстом урока.	0	5			

1.2.4. Экзамены. Синтаксические конструкции без артиклей.	Сообщение по теме / Кейс-задача.	0	5			
	Работа над текстом урока.	0	5			
Академическая активность	Систематическое выполнение домашних заданий	0	15			
Посещаемость		0	10			
ИТОГО:			85			
Промежуточная аттестация	Зачёт	0	15			
Итого: 100						
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ						
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Отсутствует						

Необходимый минимум для допуска к промежуточной аттестации 51 балл. Дополнительные требования для обучающихся, отсутствующих на занятиях по уважительной причине: отсутствуют.

Филологический факультет
КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ
Иностранный язык (английский) и межкультурная коммуникация

Курс – 2, семестр - 3

Уровень образования: Высшее образование - бакалавриат

Направление 45.03.01 /Филология

Профиль/Программа Отечественная филология

Трудоемкость дисциплины (зач. ед) - 3 з.е.

Форма промежуточной аттестации: зачёт

Смежные дисциплины по учебному плану:						
История, Безопасность жизнедеятельности, История мировой (зарубежной) литературы, Современный русский язык (теоретический курс), История русского языка, Деловое письмо, История русской литературы, Общая и педагогическая психология, Основы НИР (спецсеминары), Учебная практика						
БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ						
(проверка знаний и умений по дисциплине)						

Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
2.3.1. Виды изобразительного искусства. Пассивный залог	Сообщение по теме / Кейс-задача.	0	5	Контрольная работа	0	10
	Работа над текстом урока.	0	5			
2.4.2. Кино. Театр. Согласование времён	Сообщение по теме / Кейс-задача.	0	5			
	Работа над текстом урока.	0	5			
2.3.4. География. Статьи с названиями географических объектов и национальностей.	Сообщение по теме / Кейс-задача.	0	5	Контрольная работа	0	10
	Работа над текстом урока.	0	5			
2.3.5. Большие города. Жизнь в городе vs жизнь в деревне. Условное наклонение-0.	Сообщение по теме / Кейс-задача.	0	5			
	Работа над текстом урока.	0	5			

Академическая активность	Систематическое выполнение домашних заданий	0	15			
Посещаемость		0	10			
ИТОГО:			85			
Промежуточная аттестация	Зачёт	0	15			
Итого: 100						
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
Отсутствует						

Необходимый минимум для допуска к промежуточной аттестации 51 балл. Дополнительные требования для обучающихся, отсутствующих на занятиях по уважительной причине: отсутствуют.

Филологический факультет
КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ
Иностранный язык (английский) и межкультурная коммуникация

Курс – 2, семестр – 4

Уровень образования: Высшее образование - бакалавриат

Направление 45.03.01 /Филология

Профиль/Программа Отечественная филология

Трудоемкость дисциплины (зач. ед) - 2 з.е.

Форма промежуточной аттестации: зачёт

Смежные дисциплины по учебному плану:		
Философия, История мировой (зарубежной) литературы, Педагогика, Физическая культура и спорт, Современный русский язык (теоретический курс), История русского языка, Славянский язык, История русской литературы, Технологии оформления звучащей речи, Основы НИР (спецсеминары), Риторика, Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО		
БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ (проверка знаний и умений по дисциплине)		

Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
2.4.1. Спорт. Условное наклонение-1	Сообщение по теме / Кейс-задача.	0	5	Контрольная работа	0	10
	Работа над текстом урока.	0	5			
2.4.2. Работа и карьера. Условное наклонение-2	Сообщение по теме / Кейс-задача.	0	5			
	Работа над текстом урока.	0	5			
2.4.3. Бизнес-коммуникация. Модальные глаголы	Сообщение по теме / Кейс-задача.	0	5	Контрольная работа	0	10
	Эссе	0	5			
Академическая активность	Систематическое выполнение домашних заданий	0	25			
Посещаемость		0	10			
Зачёт		0	15			
Итого: 100						

Необходимый минимум для допуска к промежуточной аттестации 51 балл. Дополнительные требования для обучающихся, отсутствующих на занятиях по уважительной причине: отсутствуют.

Филологический факультет
КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ
Иностранный язык (английский) и межкультурная коммуникация

Курс – 3, семестр – 5

Уровень образования: Высшее образование – бакалавриат

Направление 45.03.01 / Филология

Профиль/Программа Отечественная филология

Трудоемкость дисциплины (зач. ед) – 3 з.е.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Смежные дисциплины по учебному плану:
История мировой (зарубежной) литературы, Основы методики преподавания русского языка по программам средней школы, Основы методики преподавания литературы по программам средней школы, Современный русский язык (теоретический курс), Славянский язык, История русской литературы, Основы инклюзивного образования, Основы НИР (спецсеминары), Социолингвистика, Разговорная фонетика, Функциональная омонимия в русском языке, Производственная практика
БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ (проверка знаний и умений по дисциплине)

Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
3.5.1. Болезни. Статьи с названиями болезней. Сложное дополнение	Сообщение по теме / Кейс-задача.	0	5	Контрольная работа	0	10
	Работа над текстом урока.	0	5			
3.5.2. Экология. Несогласование времен	Сообщение по теме / Кейс-задача.	0	5			
	Работа над текстом урока.	0	5			
3.5.3. Преступления и наказание. Безличные формы глагола: герундий	Сообщение по теме / Кейс-задача.	0	5	Контрольная работа	0	10
	Работа над текстом урока.	0	5			
Академическая активность	Систематическое выполнение домашних заданий	0	25			
Посещаемость		0	10			
Зачёт		0	15			
Итого: 100						

Необходимый минимум для допуска к промежуточной аттестации 51 балл. Дополнительные требования для обучающихся, отсутствующих на занятиях по уважительной причине: отсутствуют.

Филологический факультет
КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ
Иностранный язык (английский) и межкультурная коммуникация

Курс – 3, семестр – 6

Уровень образования: Высшее образование - бакалавриат

Направление 45.03.01 /Филология

Профиль/Программа Отечественная филология

Трудоемкость дисциплины (зач. ед) - 4 з.е.

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Смежные дисциплины по учебному плану:						
Литературоведение, История мировой (зарубежной) литературы, Физическая культура и спорт, Современный русский язык (теоретический курс), Русская диалектология, История русской литературы, История русской литературной критики, Основы НИР (спецсеминары), Основы теории текста, Введение в методику преподавания РКИ, Введение в психологию педагогического общения						
БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ (проверка знаний и умений по дисциплине)						

Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
3.6.1. Религия. Безличные формы глагола: инфинитив	Сообщение по теме / Кейс-задача.	0	5	Контрольная работа	0	5
	Работа над текстом урока.	0	5			
3.6.2. Наука. Предлоги места	Сообщение по теме / Кейс-задача.	0	5	Контрольная работа	0	5
	Работа над текстом урока.	0	5			

3.6.3. Литература. Повторение пройденных грамматических аспектов.	Кейс-задача (2)	0	10	Контрольная работа	0	15
Академическая активность	Систематическое выполнение домашних заданий	0	20			
Посещаемость		0	10			
ИТОГО:			85			
Промежуточная аттестация	Экзамен	0	15			
Итого: 100						

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Отсутствует						

Необходимый минимум для допуска к промежуточной аттестации 51 балл. Дополнительные требования для обучающихся, отсутствующих на занятиях по уважительной причине: отсутствуют.